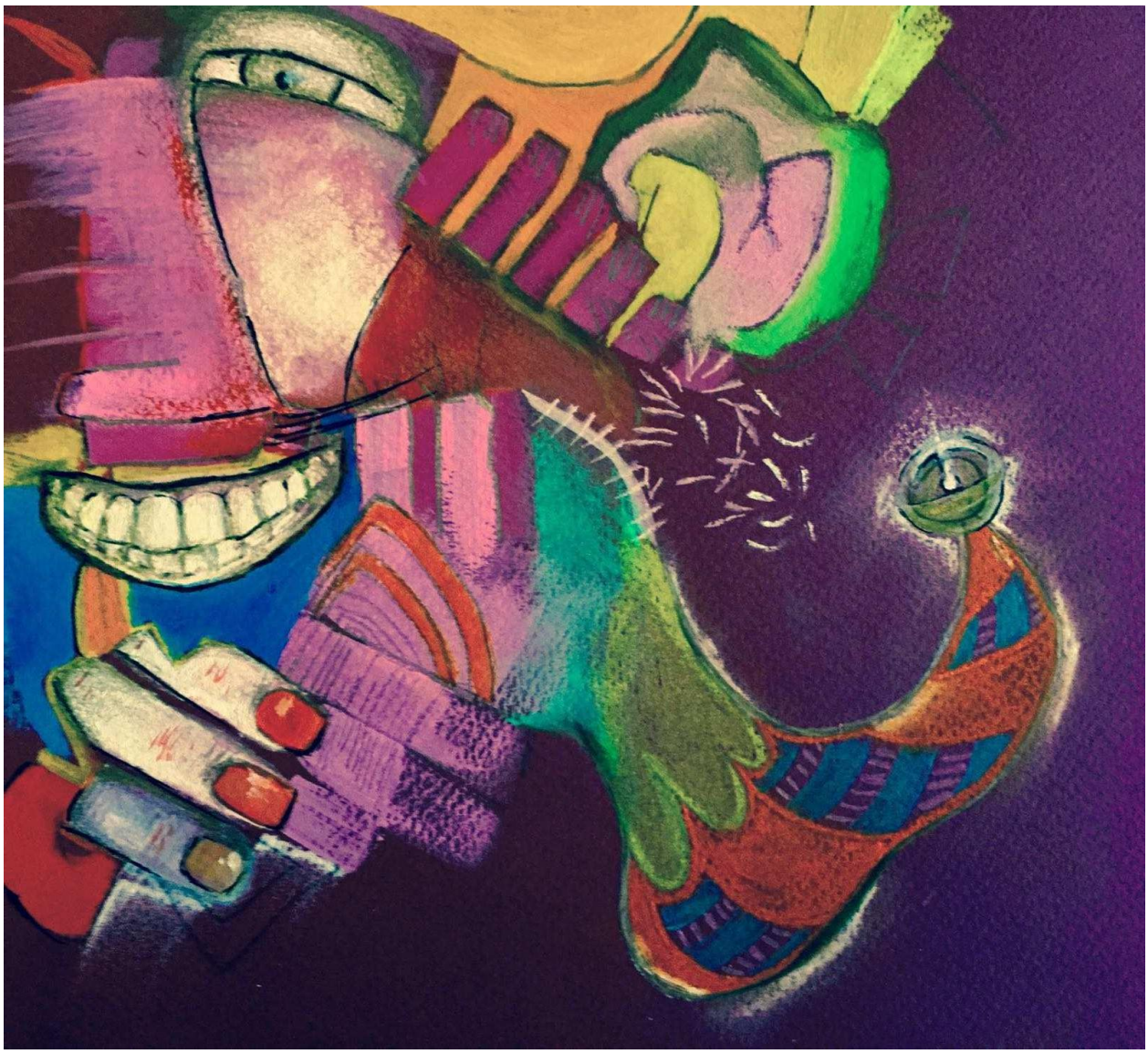
Mulino Scuola 2017/2018



Programma Mulino Scuola 2017/2018

DATE	SPETTACOLO	ISTITUTI	COSTO BIGLIETTO
Dal 06 - 18 novembre dal 13 – 20 dicembre 2017	**Bella sveglia**	Scuola Infanzia e Primaria	€ 6,00
Febbraio 2018	**La spada nella doccia**	Scuola Infanzia e Primaria	€ 6,00
Marzo/maggio 2018	**Chi è la più bella del reame?**	Scuola Infanzia e Primaria	€ 6,00
Marzo/Maggio 2018	**Orlando Furioso**	Classi IV e V Scuola Primaria e classi I Scuola Secondaria di I grado	€ 6,00
Dal 22 al 30 gennaio 2018	**I fiori del campo** (*nuova produzione*)	Classi II e III Scuola Secondaria di I grado	€ 7,00
Passeggiata "Quattro passi nella storia" + spettacolo + merenda		(Consigliato alle classi di Scuola Primaria)	€ 8,00

Servizio aggiuntivo (FACOLTATIVO)

La Solot si propone come tramite tra le scuole e i servizi di trasporto, organizzando a titolo gratuito lo spostamento delle scolaresche verso il Teatro Mulino Pacifico, al fine di sollevare le scuole stesse da incombenze logistiche.
(Si allega preventivo di spesa di trasporto della ditta Mazzone Turismo).

Per prenotazioni e informazioni:
Solot Compagnia Stabile di Benevento
Info 0824 47037
info@solot.it www.solot.it

Responsabile Mulino Scuola
Assunta Maria Berruti 339 6252051

Organizzazione
Paola Fetto 339 4211816
Celeste Mervoglino 349 1491061

E' obbligatoria la prenotazione entro un mese dalla data dello spettacolo.

Variazioni di numero
Si accettano entro 20 giorni dalla data di prenotazione, tramite fax o e-mail.
Dopo tale termine la scuola è tenuta a pagare la penale del 50% del costo dei biglietti prenotati.
Il giorno dello spettacolo NON sono più ammesse variazioni.

Variazioni di programmazione
La Solot si riserva il diritto di cambiare il teatro, l'orario e/o data della rappresentazione ed eventualmente, per causa di forza maggiore, di annullare la rappresentazione stessa informando in tempo utile le scuole interessate.

Al Mulino Pacifico
Solot Compagnia Stabile di Benevento e I due della città del sole
presentano

"Bella sveglia"
(liberamente ispirato a "La bella addormentata nel bosco")

con
Assunta Maria Berruti
Carlotta Boccaccino
Riccardo Intorcia

Consigliato per Infanzia e Primaria

Bella Sveglia è una fiaba rovesciata, che ha fatto mille capriole ed ora è tutta confusa.

C'è un castello circondato da una foresta di rovi e spine impossibile da attraversare, c'è un drago feroce che difende il castello da ogni intruso e c'è una torre talmente alta che quasi tocca le nuvole.

Dentro la torre c'è una principessa che dovrebbe dormire beatamente per colpa di un incantesimo, ma la nostra principessa rovesciata è bella sveglia e di dormire proprio non ne vuole sapere, le due fatine le hanno provate tutte per farla addormentare ma niente, lei non vuole affatto dormire, è troppo agitata, ha saputo che un principe verrà a portarla via e quindi conta le ore, i minuti ed i secondi che la separano da questo grande incontro.

Passa il tempo ma nessun principe si fa vivo, dopotutto c'era da aspettarselo i principi sono ritardatari si sa.

E allora la nostra principessa rovesciata decide di non aspettare più, si arma di forza, coraggio e spada e decide di affrontare in compagnia delle due fatine tutti i pericoli che la circondano, scala la

torre, affronta il drago, attraversa la foresta e si fionda in cerca del principe per fargli una bella ramanzina.

Bella Sveglia è una fiaba rovesciata nata per liberarci delle solite storie di principesse svenevoli e principi coraggiosi, è una fiaba rovesciata che insegna a bambine e bambini a cercare il modo di affrontare e riconoscere le proprie paure, è una fiaba che incoraggia, grandi e piccini, ad agire fuori dagli schemi per ricercare la propria felicità.

A seguire: DISEGNAMI LA FIABA (i bambini disegneranno la fiaba appena vista)

Al Mulino Pacifico
Solot Compagnia Stabile di Benevento e I due della città del sole
presentano

"La spada nella doccia"
(liberamente ispirato a "La spada nella roccia")

con
Assunta Maria Berruti
Carlotta Boccaccino
Aida Lizza

Consigliato per Infanzia e Primaria

Un bravo Re deve avere: coraggio, umiltà, passione e spirito di sacrificio.
Lo sa bene Maga Magò, che si agita a destra e a sinistra, tra pozioni puzzolenti e calderoni fumanti, alla ricerca dell'incantesimo giusto che possa riportare la pace in Inghilterra.
Il vecchio Mago Merlino invece preferisce ronfare in poltrona, e non preoccuparsi del fatto che da diversi anni l'Inghilterra non ha più un Re e tutti hanno deciso di farsi la guerra.
Tra un ronfare e l'altro Maga Magò lo convince a prendere parte all'incantesimo di excalibur, la spada incastonata di pietre preziose, in grado di tagliare l'acciaio che andrà conficcata in una roccia, solo il più valoroso e puro di cuore potrà estrarla dalla roccia e diventare Re d'Inghilterra. Ma il vecchio Mago Merlino combina un pasticcio ed infila la spada nella doccia, proprio mentre entra il piccolo Semola, il futuro Re Artù.

A questo punto bisogna abbandonare la magia e affidarsi alla tenacia e al coraggio del piccolo Semola che sorprenderà tutti e dimostrerà tanto coraggio.

La spada nella doccia è una fiaba che insegna a non mollare mai, ad inseguire i propri sogni e a non arrendersi davanti alle difficoltà perché con l'aiuto "magico" di qualche amico si riesce a superare qualsiasi ostacolo, provare per credere.

A seguire: DISEGNAMI LA FIABA (i bambini disegneranno la fiaba appena vista)

Al Mulino Pacifico
Solot Compagnia Stabile di Benevento e I due della città del sole
presentano

"Chi è la più bella del reame?"
(liberamente ispirato a "Biancaneve")

con
Assunta Maria Berruti
Carlotta Boccaccino

Consigliato per Infanzia e Primaria

Biancaneve e la Matrigna sono quasi amiche.

Biancaneve è la più bella del reame, con il suo sorriso smagliante, l'allegria contagiosa e la voce melodiosa; esattamente l'opposto della Matrigna che invece è sempre accigliata, con lo sguardo acido ed i modi bruschi e scontrosi.

Una buona, l'altra cattiva, una bella, l'altra un po' meno, non riusciranno mai ad andare d'accordo. La matrigna è terribilmente invidiosa, vuole essere

bella come Biancaneve e allora le prova tutte: creme antirughe, centrifugati detox e maschere di bellezza alle bucce di mela masticate dai vermi calabresi.

Ci vuole un po' di sacrificio per essere belle, ma poi con la luce giusta, da lontano e con un po' di trucco sarà finalmente bellissima, e quello specchio antipatico non potrà dire niente in contrario. Ed invece, dopo tutti quei sacrifici, lo specchio non ha occhi che per quella sciocca di Biancaneve, che canta, balla ed è sempre più felice.

Allora la matrigna in preda ad una rabbia incontenibile aggredisce Biancaneve, che fugge impaurita nel bosco.

Toccherà allo specchio riappacificare le due e far capire loro che in fondo hanno bisogno l'una dell'altra, perché senza amici siamo tutti un po' meno felici.

Grande successo della stagione teatrale Mulino dei Piccoli 2016/2017, *Chi è la più bella del reame* è una fiaba che parla di un'amicizia strana, quella tra buoni e cattivi, un'amicizia che insegna a non fermarsi alle apparenze ed alle etichette, e a non pensare che qualcuno sia cattivo solo perché è un po' arrabbiato.

A seguire: DISEGNAMI LA FIABA (i bambini disegneranno la fiaba appena vista)

Al Mulino Pacifico
Solot Compagnia Stabile di Benevento e I due della città del sole
presentano

"Orlando Furioso"

con
Assunta Maria Berruti
Carlotta Boccaccino
Celeste Mervoglino

Consigliato alle classi IV e V della Scuola Primaria e classi I Scuola Secondaria di I grado

Forte, leale e coraggioso, Orlando è il miglior paladino di Carlo Magno.

In battaglia si distingue sempre, si batte coraggiosamente per il suo Re a cavallo del suo fedele Brigliadoro e con in pugno la sua spada Durindana.

Non ha timore di affrontare i temibili Saraceni, che ormai sono arrivati alle porte di Parigi e minacciano la supremazia di Carlo Magno.

Orlando è pronto a sconfiggerli definitivamente ma il destino gli fa incrociare la strada della bella Angelica, principessa della Cina.

Il nostro cavaliere infallibile cade ai suoi piedi, innamorato pazzo, e da lì comincia un viaggio lunghissimo alla ricerca di Angelica, bella e sfuggente principessa che continua a scappargli dalle mani.

Nel suo viaggio Orlando affronterà tante avventure, palazzi incantati e maghi potenti, isole piene di piante parlanti e streghe ammalianti, viaggi sulla luna e cavalli volanti.

Nulla lo può fermare nella sua corsa verso Angelica.

Ludovico Ariosto nel suo Orlando Furioso non sbaglia un colpo e ci regala un'opera epica dal carattere buffo e fantastico.

Una vera fiaba, costellata di eroi umani e mondi meravigliosi, dove la magia la fa da padrona e la voglia di ridere non manca mai, nemmeno nelle situazioni più preoccupanti.

Al Mulino Pacifico
Solot Compagnia Stabile di Benevento e I due della città del sole
presentano

"I fiori del campo"

(liberamente ispirato al libro "Il fotografo di Auschwitz")

(Nuova produzione)

Con

Michelangelo Fetto
Antonio Intorcia
Assunta Maria Berruti
Carlotta Boccaccino

Consigliato alle classi II e III Scuola Secondaria di I grado

Lo spettacolo "I fiori del Campo", liberamente ispirato al libro "Il fotografo di Auschwitz" tratta, dal punto di vista di un fotografo austro-polacco, internato in un campo di concentramento, del terribile genocidio perpetrato dalla Germania nazista e dai suoi alleati, a partire dalla seconda metà del XX secolo, nei confronti degli ebrei d'Europa e, per estensione, di tutte le categorie ritenute "indesiderabili", che causò circa 15 milioni di morti in pochi anni, tra cui 5-6 milioni di ebrei, di entrambi i sessi e di tutte le età.
Alla fine degli anni '30, dopo l'invasione tedesca della Polonia, il fotografo austro-polacco, Brasse , rifiuta di arruolarsi nell'esercito di Hitler come tutti gli uomini dell'epoca, perché non vuole tradire la sua Patria.
Un anno dopo viene internato in un campo di concentramento. Dopo essere sopravvissuto per alcuni mesi, un giorno viene convocato nell'Ufficio Politico del campo, dal comandante Walter, il quale, venuto a sapere da alcuni documenti della sua origine ariana e della sua professione di fotografo, decide di aggregarlo al Servizio Identificazione del campo, con il compito di fare fotografie ai prigionieri di ambo i sessi per identificarli e crearne un archivio.
All'inizio con il solo scopo di sopravvivere, in seguito con quello ancor più nobile di "agire", documenta, a suo rischio e pericolo, sempre più dettagliatamente l'orrore che pervade il campo, fotografa le violenze sui prigionieri, le esecuzioni,gli esperimenti sulle cavie umane del Professor Mengele.
All' interno del campo, anche l'incontro con Czeslawa , ragazzina quattordicenne, che Brasse salva da una violenza e da morte imminente, convincendo il comandante Walter ad assumerla per le pulizie dello studio. E ancora, l'incontro con Baska, giovane prigioniera politica di Cracovia, impiegata nella sezione femminile del campo, grazie alla quale Brasse ricorda l'emozione del guardare con ammirazione una donna.
L'ammirazione per la bella Baska andrà avanti, portando Brasse a fare di tutto per vederla anche

per pochi secondi. Scatterà per lei una foto ad alcuni fiori, cresciuti ai margini del campo, che purtroppo diventerà, per volere del comandante, una cartolina da riprodurre in molte copie e da vendere ai militari del campo come souvenir per i propri cari lontani.

Dati certi mostrano come il rapporto dei giovani con la storia al giorno d'oggi sia quasi inesistente. Le recenti ricerche sociologiche parlano di "vuoti di memoria" dovuti, da una parte, all'interruzione di trasmissione ad opera dei tradizionali contenitori di memorie e di conoscenza storica: famiglia e comunità sociale. Dall'altra, l'insegnamento della storia a scuola, solo soletto, non riesce a far fronte a queste lacune, essendo, tra le altre cose, spesso forviato dall'azione dei politici e dei media che si elevano a principali organizzatori di forme culturali identitarie e ideologiche, contribuendo alla costruzione ufficiale e artificiale della memoria e della storia.
La **Solot Compagnia Stabile di Benevento** lavora da tempo con la memoria, attraverso il racconto, la narrazione e l' azione teatrale stessa, storia e memoria diventano saperi transitabili e trasmissibili, perché lasciano la gabbia della pagina scritta e creano le condizioni affinché la storia si manifesti. Il nucleo interessante di questo teatro sta nel fatto che non ha, in modo semplicistico, uno scopo politico di denuncia, non vengono dati giudizi. La narrazione ripercorre i contesti, le fasi e le dinamiche del passato che viene "recuperato", consegnandoli al giovane spettatore, che viene quindi sollecitato a prendere posizione di fronte a tragedie generate dagli uomini e dalle istituzioni, che non le hanno impedite e soprattutto le hanno perpetuate.

Al Mulino Pacifico

Solot Compagnia Stabile di Benevento e I due della città del sole
presentano

Passeggiata "Quattro passi nella storia" + spettacolo + merenda

Consigliato alle classi di Scuola Primaria

Il Mulino Pacifico era uno dei mulini che in antichità fornivano la farina alla città di Benevento.

In questo momento è un luogo che rifornisce, in virtù della sua struttura polifunzionale, la città di cultura in particolare con la sua produzione teatrale in cui svolge un ruolo di particolare rilievo la parte dedicata al teatro dell'infanzia; a questo proposito la nostra proposta relativa al settore in questione è la seguente:

Il Mulino si trova nel cuore della città, in posizione adiacente al Ponte Leproso e a duecento metri dal teatro Romano.

Ed allora l'idea è quella di creare un percorso che porti i nostri ragazzi a visitare con l'ausilio di una guida teatrale che attraverso la sapiente e divertente tecnica attoriale racconti le vicende antiche della nostra comunità e dei monumenti in questione e poi guidi il gruppo alla visione di uno degli spettacoli della Rassegna di Teatro Scuola Comico Junior.

Per concludere degnamente la mattinata: *merenda con prodotti artigianali* ad opera di fornitori del territorio con ciambelloni, pane e olio e marmellate.

Costo: **€ 8,00** con un minimo n. 100 paganti.

Servizio di trasporto a cura della ditta Mazzone Turismo

Tratte	Km andata e ritorno	Posti a sedere/€ noleggio			
		20	30	50	60
Benevento - Benevento	0	€ 50,00	€ 90,00	€ 100,00	€ 110,00
San Nicola Manfredi – Benevento –San Nicola Manfredi	20	€ 95,00	€ 120,00	€ 140,00	€ 160,00
San Martino Sannita – Benevento – San Martino Sannita	20	€ 95,00	€ 120,00	€ 140,00	€ 160,00
San Leucio del Sannio – Benevento – San Leucio del Sannio	22	€ 95,00	€ 135,00	€ 150,00	€ 170,00
San Giorgio del Sannio – Benevento – San Giorgio del Sannio	26	€ 100,00	€ 140,00	€ 160,00	€ 180,00
Ceppaloni – Benevento – Ceppaloni	26	€ 100,00	€ 140,00	€ 160,00	€ 180,00
Calvi – Benevento – Calvi	26	€ 100,00	€ 140,00	€ 160,00	€ 180,00
Castelpoto – Benevento – Castelpoto	26	€ 100,00	€ 140,00	€ 160,00	€ 180,00
San Nazzaro – Benevento – San Nazzaro	26	€ 100,00	€ 140,00	€ 160,00	€ 180,00
Foglianise – Benevento – Foglianise	30	€ 110,00	€ 150,00	€ 170,00	€ 190,00
Apollosa – Benevento – Apollosa	30	€ 110,00	€ 150,00	€ 170,00	€ 190,00
Pietrelcina – Benevento – Pietrelcina	32	€ 120,00	€ 150,00	€ 170,00	€ 190,00
Sant'Angelo a Cupolo – Benevento – Sant'Angelo a Cupolo	33	€ 150,00	€ 170,00	€ 190,00	€ 210,00
Ponte – Benevento – Ponte	33	€ 150,00	€ 170,00	€ 190,00	€ 210,00
Cautano – Benevento – Cautano	33	€ 150,00	€ 170,00	€ 190,00	€ 210,00
Arpaise – Benevento – Arpaise	34	€ 150,00	€ 170,00	€ 190,00	€ 210,00
Pesco Sannita – Benevento – Pesco Sannita	38	€ 150,00	€ 170,00	€ 190,00	€ 210,00
Apice – Benevento – Apice	40	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 200,00
Paduli – Benevento – Paduli	40	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 200,00
Torrecuso – Benevento – Torrecuso	40	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 200,00
Pago Veiano – Benevento – Pago Veiano	40	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00

Fragneto Monforte – Benevento – Fragneto Monforte	40	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00
Paupisi – Benevento – Paupisi	40	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00
Campoli Del Monte Taburno – Benevento – Campoli Del Monte Taburno	40	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00
Tocco Caudio – Benevento – Tocco Caudio	42	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00
Sant'Arcangelo Trimonte – Benevento – Sant'Arcangelo Trimonte	42	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00
Fragneto l'Abate– Benevento – Fragneto l'Abate	43	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00
Pannarano – Benevento – Pannarano	46	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00
Casalduni– Benevento – Casalduni	46	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00
Montesarchio – Benevento – Montesarchio	47	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00
San Lorenzo Maggiore – Benevento – San Lorenzo Maggiore	50	€ 170,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
Campolattaro – Benevento – Campolattaro	50	€ 170,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
Buonalbergo – Benevento – Buonalbergo	52	€ 170,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
San Lupo – Benevento – San Lupo	52	€ 170,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
San Giorgio La Molara – Benevento – San Giorgio La Molara	55	€ 180,00	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00
Pontelandolfo – Benevento – Pontelandolfo	56	€ 180,00	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00
Reino – Benevento – Reino	56	€ 180,00	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00
Guardia Sanframondi – Benevento – Guardia Sanframondi	58	€ 180,00	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00
Bonea – Benevento – Bonea	58	€ 180,00	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00
Solopaca – Benevento - Solopaca	60	€ 180,00	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00
Paolisi – Benevento – Paolisi	60	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
Molinara – Benevento – Molinara	60	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
Telese Terme – Benevento – Telese Terme	61	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
San Marco dei Cavoti – Benevento – San Marco dei Cavoti	62	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
Bucciano – Benevento – Bucciano	64	€ 180,00	€ 200,00	€ 200,00	€ 250,00
Arpaia – Benevento – Arpaia	64	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
Castelvenere – Benevento – Castelvenere	66	€ 190,00	€ 200,00	€ 200,00	€ 250,00
Circello – Benevento – Circello	66	€ 190,00	€ 200,00	€ 200,00	€ 250,00
Forchia – Benevento – Forchia	66	€ 190,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
Airola – Benevento – Airola	67	€ 190,00	€ 200,00	€ 200,00	€ 250,00
Colle Sannita – Benevento – Colle Sannita	67	€ 190,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
Morcone – Benevento - Morcone	68	€ 190,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00
Moiano – Benevento – Moiano	70	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00	€ 270,00

San Salvatore Telesino – Benevento – San Salvatore Telesino	70	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00	€ 270,00
Cerreto Sannita – Benevento – Cerreto Sannita	71	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00	€ 270,00
Frasso Telesino – Benevento – Frasso Telesino	74	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00	€ 270,00
San Lorenzello – Benevento – San Lorenzello	74	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00	€ 270,00
Sassinoro – Benevento – Sassinoro	74	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00	€ 270,00
Melizzano – Benevento – Melizzano	76	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00	€ 270,00
Puglianello – Benevento – Puglianello	78	€ 200,00	€ 220,00	€ 250,00	€ 270,00
Faicchio – Benevento – Faicchio	80	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Vitulano – Benevento – Vitulano	80	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Dugenta – Benevento – Dugenta	80	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Amorosi – Benevento – Amorosi	80	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Montefalcone di Val Fortore – Benevento – Montefalcone di Val Fortore	80	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Santa Croce del Sannio – Benevento – Santa Croce del Sannio	80	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Ginestra degli Schiavoni – Benevento – Ginestra degli Schiavoni	80	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Castelpagano – Benevento – Castelpagano	81	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Castelfranco in Miscano – Benevento – Castelfranco in Miscano	85	€ 210,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Foiano di Valfortore– Benevento – Foiano di Valfortore	88	€ 220,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Limatola – Benevento – Limatola	94	€ 220,00	€ 230,00	€ 260,00	€ 270,00
Cusano Mutri – Benevento – Cusano Mutri	100	€ 220,00	€ 240,00	€ 270,00	€ 280,00
Baselice – Benevento – Baselice	100	€ 220,00	€ 240,00	€ 270,00	€ 280,00
Pietraroja – Benevento – Pietraroja	100	€ 220,00	€ 240,00	€ 270,00	€ 280,00
Sant'Agata De' Goti – Benevento – Sant'Agata De' Goti	102	€ 220,00	€ 240,00	€ 270,00	€ 280,00
Castelvetere in Val Fortore – Benevento – Castelvetere in Val Fortore	106	€ 220,00	€ 240,00	€ 270,00	€ 280,00
San Bartolomeo in Galdo – Benevento – San Bartolomeo in Galdo	108	€ 220,00	€ 240,00	€ 270,00	€ 280,00
Durazzano – Benevento – Durazzano	120	€ 220,00	€ 240,00	€ 270,00	€ 280,00

I prezzi fanno riferimento alla fascia oraria 7:30 – 12:30.

SOLOT COMPAGNIA STABILE DI BENEVENTO
Direzione artistica: Michelangelo Fetto – Antonio Intorcia

Città di Benevento
Assessorato alla Cultura

PRENOTAZIONE SPETTACOLI - FAX 0824 47037 e- mail info@solot.it

Il sottoscritto			
Via			n°
cap	Città	tel	
Docente dell'Istituto scolastico			
Via	n°	cap	città
tel	fax	e- mail	

Desidera prenotare:

n. posti per studenti:	n. posti per insegnanti:	tot Euro:
Classi:		
per lo spettacolo:		
che avrà luogo il giorno:	Alle ore:	

note

……

……

……

……

☐ **Pagherò in contanti al botteghino del teatro in data _____**

La presente prenotazione è un impegno al pagamento della somma per il totale dei posti indicati.

_____

firma del responsabile e timbro scuola